



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – UFES  
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA RURAL – ERU  
DISCIPLINA DE PORTUGUÊS INSTRUMENTAL

Professor: Alexandre Rosa dos Santos

NOTA: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Assinatura do Prof.: \_\_\_\_\_

Graduando(a): \_\_\_\_\_

## **EXERCÍCIO 6**

**VALOR DE CADA RESPOSTA : 3,33 PONTOS (TOTAL DE 3 ATIVIDADES = 10 PONTOS)**

1. De acordo com o texto intitulado:

### **LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO II**

Evangelina M.B. Faria  
Maria de Fátima Almeida  
Maria Regina Baracuhy Leite

Elabore um resumo escrito referente a cada uma das unidades demonstradas abaixo:

A) RESUMO 01:

#### **UNIDADE I A PRODUÇÃO ESCRITA**

B) RESUMO 02:

#### **UNIDADE II TEXTO E TEXTUALIDADE**

C) RESUMO 03:

#### **UNIDADE III O TRABALHO COM OS GÊNEROS ESCRITOS**

**OBSERVAÇÃO 1:** para elaboração do resumo, deverão ser implementadas todas as normas disponibilizadas na **Aula Teórica 12** intitulada “**Como elaborar um resumo escrito**”.

**OBSERVAÇÃO 2:** o resumo poderá ser elaborado com auxílio de computador, de forma individualizada, devendo, obrigatoriamente, ser entregue em formato analógico, contendo o nome do graduando(a) que elaborou o (s) resumo (s).

**BOA SORTE!**