



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – UFES
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA RURAL – ERU
DISCIPLINA DE PORTUGUÊS INSTRUMENTAL

Professor: Alexandre Rosa dos Santos

NOTA: _____

Data: ___/___/___

Assinatura do Prof.: _____

Graduando(a): _____

EXERCÍCIO 5

VALOR DE CADA RESPOSTA : 3,33 PONTOS (TOTAL DE 3 ATIVIDADES = 10 PONTOS)

1. De acordo com o texto intitulado:

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO I

**Do texto para o mundo e do mundo para o texto:
movimentos de leitura e de escrita**

Maria Ester Vieira de Sousa
Regina Celi Mendes Pereira

Elabore um resumo escrito referente a cada uma das unidades demonstradas abaixo:

A) RESUMO 01:

UNIDADE I

NOÇÕES DE LEITURA E SUA RELAÇÃO COM O ENSINO

B) RESUMO 02:

UNIDADE II

CONCEITO DE GÊNERO: DESCRIÇÃO E FUNCIONALIDADE

C) RESUMO 03:

UNIDADE III

**OS GÊNEROS TEXTUAIS E O ENSINO DA LEITURA E DA
ESCRITA**

OBSERVAÇÃO 1: para elaboração do resumo, deverão ser implementadas todas as normas disponibilizadas na **Aula Teórica 12** intitulada “**Como elaborar um resumo escrito**”.

OBSERVAÇÃO 2: o resumo poderá ser elaborado com auxílio de computador, de forma individualizada, devendo, obrigatoriamente, ser entregue em formato analógico, contendo o nome do graduando(a) que elaborou o (s) resumo (s).

BOA SORTE!